

Lovin' On You

Choreographie:	Daniela Bartos
Beschreibung:	Intermediate Line Dance – 48 Counts – 2 Restarts
Musik:	Lovin' On You – Luke Combs
Hinweis:	Tanzabfolge: 48 – 48- 16 – 32 – 48 – 48 – 48 – 28 - Finale

1. Walk Fwd R-L, Shuffle Fwd R, Rock Step L, Sailor Step L With ¼ Turn Left

- 1-2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
3&4 RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
5-6 LF Schritt vorwärts und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF mit ¼ Linksdrehung im Bogen hinter RF kreuzen 9:00, RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts

2. Heel R Fwd, Touch L Toe Back, Long Side Step R, Stomp Up L, Kick Ball-Cross L, Slide L Diag Fwd, Touch R Behind

- 1&2& rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen und linke Fußspitze hinten auftippen, LF neben RF absetzen
3-4 RF langer Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf RF)
5&6 LF nach vorn kicken, LF mit dem Ballen zuerst wieder neben RF absetzen, RF vor LF kreuzen
7-8 LF langer diagonaler Schritt vorwärts, RF hinter LF auftippen

Hier Restart In Der 3. Wand

3. Shuffle Back R, Shuffle L With ½ Turn Left, Pivot With ½ Turn Left, Shuffle Fwd R

- 1&2 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück
3&4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links 6:00, RF an LF heransetzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts 3:00
5-6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen 9:00
7&8 RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts

4. Pivot With ½ Turn Right, Shuffle L With ½ Turn Right, ½ Turn Right & Rock Step R, Slide R, Stomp L

- 1-2 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen 3:00
3&4 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen 6:00, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt vorwärts 9:00
5-6 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben 3:00, Gewicht zurück auf LF
7-8 RF langer Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen

Hier Restart In Der 4. Wand

5. Side Rock R, Cross-Shuffle, Side Rock L, Behind-Side-Cross L,

- 1-2 RF Schritt nach rechts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF vor LF aufsetzen, LF Schritt nach links, RF vor LF aufsetzen
5-6 LF Schritt nach links und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

6. Scuff R, Out-Out R-L, Heel R, Touch L Toe Back, Point&Point L-R, Heel-Flick R with Slap

- 1&2 Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen, RF nach rechts absetzen, LF nach links absetzen
3&4 Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen, Linke Fußspitze hinten auftippen,
5&6 Linke Fußspitze nach links auftippen, LF neben RF absetzen, Rechte Fußspitze nach rechts auftippen
7-8 Rechte Ferse vorn auftippen, RF nach hinten anheben und mit der rechten Hand an die rechte Ferse schlagen

RESTARTS in der 3. Wand nach SECT 2, in der 4. Wand nach SECT 4

FINALE in der 8. Wand Tanze Bis Sect 4 Count 6: Anstelle ½ Rechtsdrehung & Rock Step Tanze einen Sailor Step R Und Lf Stomp.
Der Tanz Endet dann auf 12:00

